

 Gleimhaus Halberstadt / Gleimhaus Halberstadt [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Stille Gasse</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>NLM 54</td></tr></table>	Object:	Stille Gasse	Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de	Collection:	Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)	Inventory number:	NLM 54
Object:	Stille Gasse								
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de								
Collection:	Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)								
Inventory number:	NLM 54								

Description

Dieser Abzug gehört zu einer Reihe von Blättern dieses Motivs (s. Objektgruppe), zu denen auch die zeichnerische Vorlage existiert (NLMx Hz 030, s. dort auch den Haupttext).

Nicht handschriftlich bezeichnet.

Verso: Stempel "Verkauft zum besten des Heeres August 1914", sowie Bildunterschrift aus dem Kunstwart

Kein Monogramm.

Basic data

Material/Technique:	Druck
Measurements:	22,2 x 11 cm

Events

Published	When	1913
	Who	
	Where	
Template creation	When	1911
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	

Keywords

- Cityscape
- Düsternis
- Expressionism
- Grafikmappe
- Graphics
- Night
- Old town
- Silence