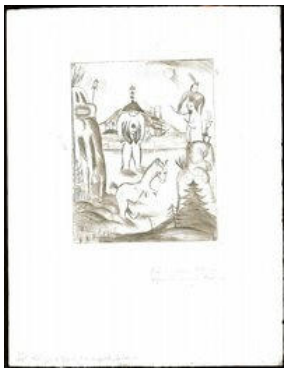
[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/68774 vom 2024/03/29]



Winckelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]

Object:	Känguruhpferd und napoleonischer Soldat
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Wilhelm Höpfner
Inventory number:	WM-WH-33

Description

Fast wie eine Kinderzeichnung mutet diese Arbeit Höpfners aus dem Jahre 1922 an.
Das Zentrum der Bildkomposition bilden eine an einen napoleonischen Soldaten erinnernde, sonst aber clownartige Figur und ein auf den Hinterbeinen stehendes Pferdchen.
Oben rechts hinter bzw. neben einem Bärtigen ein Bogenschütze und ein Ziegenbock in einer offenbar heimischen Szenerie, versinnbildlicht durch Nadelbäume.
Links eine monströs erscheinende Darstellung evtl. einer Behausung, die an einen Weltkriegsbunker erinnert.
Im Hintergrund dagegen eine palmenbestandene Insel und davor ein Segelschiff.

Das Blatt ist unten links mit dem Bildtitel sowie der später nachgetragenen Nummer des Werkverzeichnisses "31" ("28" gestrichen) und rechts mit der Datierung "22" sowie "für Wilhelm Höpfner sign. Johanna Höpfner" bezeichnet.

Basic data

Material/Technique:	Kaltnadelradierung
Measurements:	Blatt: 32,7 x 25,1 cm

Events

Printing plate produced	When	1922
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	

Keywords

- Arecaceae
- Bunker
- Equus
- Island
- Sailing ship
- Soldier

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 31