

 Winckelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Gemse</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Wilhelm Höpfner</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WM-WH-1</td></tr></table>	Object:	Gemse	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com	Collection:	Wilhelm Höpfner	Inventory number:	WM-WH-1
Object:	Gemse								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com								
Collection:	Wilhelm Höpfner								
Inventory number:	WM-WH-1								

Description

Einer von zwei Neudrucken der Arbeit Höpfners aus dem Jahre 1921 (WV 1), welche in Teilen fast wie eine Kinderzeichnung anmutet.

Im Zentrum der Bildkomposition eine Gemse auf Felsblöcken, zwischen denen spärliche Nadelbäume stehen, im Hintergrund einer irreal anmutende, nur sparsam ausgeführte Felspitze.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "21" sowie "für Wilhelm Höpfner Johanna Höpfner" bezeichnet, ganz unten links die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "W.V. 1" und nochmals der Titel.

Basic data

Material/Technique:	Kaltnadelradierung
Measurements:	Blatt: 26 x 36 cm

Events

Template creation	When	1921
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
Printed	When	1950-2000
	Who	Michael Augustinski (1946-)
	Where	

Keywords

- Boulder
- Chamois
- Pinales
- Summit

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1