[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/69142 vom 2024/03/29]



Winckelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]

Object:	Stadttor in Peking
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Wilhelm Höpfner
Inventory number:	WM-WH-1213

Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.
Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - v. a. aus China.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Originalsignatur "W. Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet.
Ganz unten links die Nummer des Werkverzeichnisses "WV. 925".

Unter WM-WH-1214 existiert in der Sammlung ein weiterer Druck von dieser Platte.

Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 41,2 x 35,5 cm

Events

Created	When	1963
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Beijing

Keywords

- City gate
- Menschenmenge

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 925