

 <p data-bbox="268 658 660 696">Stiftung Christliche Kunst Wittenberg / Foto-Studio Kirsch, Wittenberg [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1331 322">Object: Luther und Catharina von Bora</p> <p data-bbox="788 360 1315 600">Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de</p> <p data-bbox="788 638 1321 741">Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p data-bbox="788 779 1166 837">Inventory number: C/LCo/1920/1.28</p>
---	--

Description

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Im Mittelpunkt des Blattes stehen Martin Luther (links) und Katharina von Bora (rechts) Hand in Hand und einander zugewandt. Luther im schwarzen Talar, Katharina von Bora in dunklem Kleid mit weißem Mieder und weißer Schürze. Am linken Bildrand angeschnitten in Seitenansicht ein Geistlicher, der die Arme segnend über beide erhebt. Im Hintergrund drei Personen angedeutet.

Ausführung in Tuschmanier. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Basic data

Material/Technique: Lithografie auf Bütten.
Measurements: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Events

Created	When	1920
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1920
	Who	Verlag Fritz Gurlitt

	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Katharina von Bora (1499-1552)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Martin Luther (1483-1546)
	Where	

Keywords

- Book
- Graphics
- Lithography
- Monk
- Nun
- wedding

Literature

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 XXVIII