[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/73760 vom 2024/03/29]



VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]

| | |
|---|---|
| Object: | Ohne Titel [Konzertstudie - Musiker, Dirigent] |
| Museum: | Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)<br>Friedemann-Bach-Platz 5<br>06108 Halle (Saale)<br>(0345) 21 25 90<br>kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de |
| Collection: | Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier |
| Inventory number: | MOSZ0138b |

## Description

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Mappe "Musiker". Diese enthält 80 Konzertstudien bzw. Porträtstudien von Musikern und musizierenden Personen. Einige der Arbeiten sind rückseitig datiert, so dass sich Blätter, welche in zeitlicher Nähe zueinander entstanden, leicht identifizieren ließen. Der überwiegende Teil der hier versammelten Studien entstand Ende der 1960er Jahre.

Die vorliegende Arbeit gehört zu einer größeren Serie von Konzertstudien, die vom Künstler (vermutlich nachträglich) auf den "Februar 1969" datiert wurden.

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Bleistift auf Papier |
| Measurements: | Blattmaß: 298 x 211 mm |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Drawn | When | February 1969 |
| | Who | Einar Schleef (1944-2001) |
| | Where | East Berlin |

## Keywords

- Music
- Portrait
- Study

## Literature


- Krenzlin, Kathleen (Hg.) (2013): Kontainer Berlin. Einar Schleef. Zeichnungen. Berlin