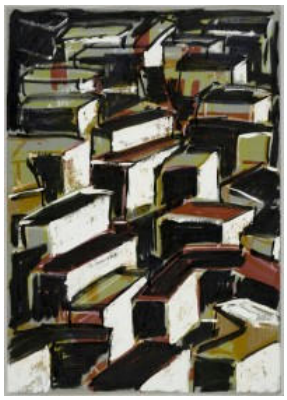
[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/77809 vom 2024/03/28]



VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]

Object:	Ohne Titel [Blöcke]
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier
Inventory number:	MOSZ5217

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen nach 1976". Dieses enthält 355 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich hier im Nebeneinander Landschaften, Collagen, Illustrationen, Skizzen, Akt- und Porträtstudien, Studien zu Telefonzellenbildern und Arbeiten auf Zeitungspapier. Die meisten Blätter liegen auch hier undatiert vor, so dass als Entstehungszeitraum prinzipiell die Jahre zwischen 1977 bis 2000 in Betracht kommen. Der Großteil der Arbeiten entstand jedoch sehr wahrscheinlich vor Mitte der 1990er Jahre, da Einar Schleef in den letzten Lebensjahren hauptsächlich an seinem Tagebuch-Projekt und am Theater arbeitete.

Die Studie zeigt auf schwarzem Grund weiß konturierte Quaderblöcke zu einer abstrakten Formation zusammengestellt. Als Malgrund diente eine Programmvorschau vom "Deutscher Klassiker Verlag" 1991.

Basic data

Material/Technique:	Filzstift, Deckfarbe auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 297 x 210 mm

Events

Drawn	When	1991
	Who	Einar Schleef (1944-2001)

Where Berlin

Keywords

- Abstraction
- illustration