

 <p>VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]</p>	<p><b>Object:</b> Ohne Titel [Illustration zu "Stücke aus der BRD", Fernseher]</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p><b>Inventory number:</b> MOSZ5260</p>
--	--

## Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen nach 1976". Dieses enthält 355 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich hier im Nebeneinander Landschaften, Collagen, Illustrationen, Skizzen, Akt- und Porträtstudien, Studien zu Telefonzellenbildern und Arbeiten auf Zeitungspapier. Die meisten Blätter liegen auch hier undatiert vor, so dass als Entstehungszeitraum prinzipiell die Jahre zwischen 1977 bis 2000 in Betracht kommen. Der Großteil der Arbeiten entstand jedoch sehr wahrscheinlich vor Mitte der 1990er Jahre, da Einar Schleef in den letzten Lebensjahren hauptsächlich an seinem Tagebuch-Projekt und am Theater arbeitete.

Die Illustration zeigt einen Hocker, auf dem ein Fernsehgerät in Rückansicht steht. Das gleiche Objekt ist Bestandteil einer Schutzumschlag-Illustration für den Band "Stücke aus der BRD" (1976) für den der Künstler den Entwurf anfertigte.

## Basic data

Material/Technique:

Bleistift, Gouache auf Papier

Measurements:

Blattmaß: 211 x 93 mm

## Events

Drawn	When	1975-1976
-------	------	-----------

Who Einar Schleef (1944-2001)  
Where East Berlin

## Keywords

- illustration