

 VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]	<table><tr><td>Object:</td><td>Ohne Titel [Boote am Steg]</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>MOSZ0019</td></tr></table>	Object:	Ohne Titel [Boote am Steg]	Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de	Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier	Inventory number:	MOSZ0019
Object:	Ohne Titel [Boote am Steg]								
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de								
Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier								
Inventory number:	MOSZ0019								

Description

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Doppelmappe "Landschaften". Die darin enthaltenen 94 Arbeiten entstanden zwischen 1964 und 1969 und zeigen mehrheitlich Stadtansichten von Berlin, dem neuen Lebensmittelpunkt des Künstlers ab 1964. Einige der dargestellten Orte ließen sich aufgrund von Beschriftungen gut identifizieren, andere konnten nur allgemein benannt oder vermutet werden.

Das Bild entstand vermutlich an der Spree oder der Dahme bzw. am Langen See am Rand von Berlin.

Basic data

Material/Technique:

Gouache auf Papier

Measurements:

Blattmaß: 210 x 297 mm

Events

Drawn	When	1965-1967
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	East Berlin

Keywords

- Landscape