

 VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]	<table><tr><td>Object:</td><td>Ohne Titel [Sulamith]</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>MOSZ0768</td></tr></table>	Object:	Ohne Titel [Sulamith]	Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de	Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier	Inventory number:	MOSZ0768
Object:	Ohne Titel [Sulamith]								
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de								
Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier								
Inventory number:	MOSZ0768								

Description

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Mappe "Große Frau, Großer Mann". Diese enthält 67 Studien mit vorrangig illustrativem Charakter. Auf wen oder was sich der Titel der Mappe genau bezieht, ist unklar, auch in welchem Zusammenhang die Arbeiten stehen. Insgesamt scheinen die Arbeiten jedoch sexuelle Aspekte zu thematisieren. Zeitlich lassen sich die Arbeiten, von wenigen Ausnahmen abgesehen, der ersten Hälfte der 1970er Jahre zuordnen.

Mit zwei weiteren Blättern aus der Mappe, die ein ähnliches Motiv zeigen, bildet Studie eine kleine Serie.

Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 298 x 209 mm

Events

Drawn	When	January 1969
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	East Berlin

Keywords

- Doppelporträt