

 Museum Schloss Moritzburg Zeitz / Scan [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Die Liebe zu seiner Frau erlosch immer mehr.</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Grafiken</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>VI/b 19 - 2</td></tr></table>	Object:	Die Liebe zu seiner Frau erlosch immer mehr.	Museum:	Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de	Collection:	Grafiken	Inventory number:	VI/b 19 - 2
Object:	Die Liebe zu seiner Frau erlosch immer mehr.								
Museum:	Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de								
Collection:	Grafiken								
Inventory number:	VI/b 19 - 2								

Description

Der Bildhauer Klaus Friedrich Messerschmidt ließ sich für diesen Farbholzschnitt von einer Passage aus der "Chronik des Thietmar von Merseburg" inspirieren: "Die Liebe zu seiner Frau erlosch immer mehr." 1. Buch - 9. Eine Illustration, die die Linien des Textes nicht demütig nachzieht. Und einer Erfahrung entnommen, die der eine oder der andere auch heute noch kennt.

Basic data

Material/Technique:	Farbholzschnitt/Buntstift
Measurements:	47 x 35 cm

Events

Printed	When	2012
	Who	Klaus Friedrich Messerschmidt (1945-)
	Where	Halle (Saale)
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Thietmar of Merseburg (975-1018)
	Where	

Keywords

- Head

- Love
- Portrait
- Woman
- Woodcut technique
- illustration