

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Sog. Läufer</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Plastik und Reliefs, Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WG-Pk-25</td></tr></table>	Object:	Sog. Läufer	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com	Collection:	Plastik und Reliefs, Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse	Inventory number:	WG-Pk-25
Object:	Sog. Läufer								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com								
Collection:	Plastik und Reliefs, Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse								
Inventory number:	WG-Pk-25								

Description

Die Statuette ist eine verkleinerte Kopie der originalen Bronze im Nationalmuseum von Neapel und wurde im 19. Jh. angefertigt.

Es handelt sich um eine römische Nachbildung des letzten Viertel des 1. Jhs. v.Chr. nach einer griechischen Statue des späten 4. Jhs. v.Chr. Gefunden wurde die Statuette 1754 in der Pisonenvilla in Herculaneum. Sie war dort gemeinsam mit einem Pendant nach dem demselben Vorbild aber leicht variierender Kopfhaltung, aufgestellt. Winckelmann erwähnt beide Figuren in seinem Hauptwerk, der "Geschichte der Kunst des Altertums" als "zween junge und unbekleidete Ringer".

Basic data

Material/Technique:	Bronze
Measurements:	H: 29 cm

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	
Template creation	When	25-1 v. Chr.
	Who	

Intellectual creation	Where	
	When	4. century BC
[Relationship to location]	Who	
	Where	
	When	
	Who	
	Where	Herculaneum

Keywords

- Archaeology
- Bronze
- plastic arts