[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/80748 vom 2024/03/29]



Museum Weißenfels / Mike Sachse [CC BY-NC-SA]

Object:	Sandalette "CINDY 50", VICINI / Giuseppe Zanotti, Gr. 37 (rechter Schuh)
Museum:	Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de
Collection:	Damenschuhe, Designerschuhe
Inventory number:	VI 3115 D

Description

Bei dieser Sandalette der italienischen Marke "VICINI" handelt es sich um ein Messeexemplar, welches i. J. 2000 über die Berliner Boutique "Bleibgrün" in die Sammlung gelangte.

Mit dem Modell "E 0036" setzte die Designwerkstatt von Giuseppe Zanotti auf den Kontrast von sommerlicher Leichtigkeit und Materialien, die eher Assoziationen an die kalte Jahreszeit wecken.
Am außergewöhnlichsten erscheint dabei der wie eine warme Wolldecke anmutende Brandsohlenbezug aus Textil in einem grellbunten Karomuster (pink, signalgrün, zitronengelb, schwarz).
Vorn besitzt das an der Spitze leicht schräg und hinten gerade geschnittene Modell lediglich einen schmalen Querriemen, welcher im Futter aus weißem Glattleder besteht.
Außen ist zunächst ein Streifen des karierten Stoffs aufgesteppt. Auf diesem sitzt ein schmalerer, türkis eingefärbter Pelzbesatz (Nerz), welcher jedoch das darunter liegende Material vollständigt überdeckt. Über diesen Pelzstreifen wiederum ist eine mittels kurzer pinkfarbener Lederschlaufen befestigte Spange in Gestalt eines silberfarbenen Milanesebands gelegt, welche mit neun, jeweils einzeln gefassten Glassteinen in den Farben Pink (2), Orange (2), Grün (2), Türkis (1) und zwei ebensolchen farblosen Steinen besetzt ist.
Etwas Halt gibt ein schmaler, unter dem Decksohlenhinterteil befestigter Fersenriemen, dessen Obermaterial aus pinkfarbenem Lackleder besteht, das Futter aus weißem Glattleder. Auf der Fußinnenseite ist unten eine kurzes Stretchband eingesetzt.
Die Langsohle besteht aus elfenbeinfarbenem Kunststoff und trägt auf der Gelenkpartie das geprägte Label "VICINI" sowie die ebenfalls geprägten Bezeichnungen "MADE IN ITALY", "VERO CUOIO" ("Echt Leder") sowie "37" für die Größe.
Der markante, magenta-metallic-farbene Absatz besitzt einen annähernd rechteckigen

Oberfleck aus elfenbeinfarbenem Kunststoff.
Auf die Brandsohle mit dem karierten Textilbezug ist ein unregelmäßig geschnittenes Decksohlenhinterteil aus ursprünglich pink eingefärbtem Lackleder, geklebt, welches die Ränder der Brandsohle frei lässt.
Darauf befindet sich das in Weiß aufgedruckte Signet "Giuseppe" sowie das Label "GIUSEPPE ZANOTTI DESIGN".

Auf der Lauffläche befindet sich ein Aufkleber mit diversen gedruckten Beschriftungen, die den Schuh als Messemodell ausweisen. U. a. sind die Artikelnummer "E0036" und die Modell(?)bezeichnung "CINDY 50" vermerkt.
Außerdem finden sich hier zwei offenbar von einer Boutique angebrachte Aufkleber (einer mit Tesafilm über dem Messeetikett angebracht) mithandschriftlichen Vermerken.

Basic data

Material/Technique:	Kunststoff, Kunstfaser, Pelz, Leder, Metall, Glas
Measurements:	L (Spitze bis Absatz) 20,7 cm; H max. (Ferse) 6,6 cm

Events

Created	When	2000
	Who	VICINI S.p.A.
	Where	Italy
Intellectual creation	When	2000
	Who	Giuseppe Zanotti
	Where	San Mauro Pascoli
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bleibgrün. Exclusive Schuhe und Designermode
	Where	

Keywords

- Damensandalette
- Designerschuhe
- Messemodell
- Milanese-Kette