

 Bettina Sinkwitz Schau / Foto-Studio Kirsch, Wittenberg [CC BY-NC-SA]	Object: Kleine Madonna Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de Collection: Kunst der Nachkriegszeit (1945-1964) Inventory number: S/PSi/1960/3
--	--

Description

Farbholzschnitt in Grau, Goldgelb und Schwarz von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1960.

Halbfigur Marias nach rechts mit Schleier. In ihren Armen sitzt das Jesuskind - sie umfasst es mit ihrem rechten Arm. Ihr Kopf neigt sich liebevoll an den kleinen Kopf. Das Kind, bekleidet mit einem Hemdchen, schmiegt sich an den Kopf der Mutter. Seine linke Hand geht nach oben zu beiden Köpfen.

Von links oben ausgehend breite Strahlen, diese sowie grau und goldgelbe Farbflächen strukturieren das Blatt.

Monogrammiert in der Platte unten links.

Werkverzeichnisnummer: 511 A

Basic data

Material/Technique:	Farbholzschnitt in Grau, Goldgelb und Schwarz
Measurements:	Bild: 35,0 x 29,4 cm, Blatt: 151,8 x 36,1 cm

Events

Created	When	1960
	Who	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	Where	

Keywords

- Child
- Child Jesus
- Farbholzschnitt
- Graphics
- Mother
- New Testament
- The Madonna in art
- veil