

	<p>Object: Porträt des Ambrosius von Mailand</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: P3 Ambrosius 1</p>
--	--

Description

Als gestrenger Bischof von Mailand suchte Ambrosius in frühchristlicher Zeit mit ihrer entstehenden Kultur der Askese seinem Klerus das Scherzen zu verleiden, und ihn zu christlicher Strenge zu erziehen. (Aus: Scherz - Die heitere Seite der Aufklärung, 2019)

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	17 x 14,5 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Johann Friedrich Necker (-1695)
Printing plate produced	When	1680
	Who	Gerard de Groos (1650-1730)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ambrose (339-397)
	Where	

Keywords

- Asceticism
- Bishop
- Frühchristentum
- Porträtgrafik

Literature

- Lacher, Reimar F. (2019): Scherz - Die heitere Seite der Aufklärung. Göttingen, Nr. 50