

 <p>Stiftung Christliche Kunst Wittenberg / Foto-Studio Kirsch, Wittenberg [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Verkündigung an Maria</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der zweiten Hälfte 20. Jahrhundert (1965-2000)</p> <p>Inventory number: S/PSi/1967/1</p>
---	--

Description

Farblithografie in Schwarz und Blau von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1967.

In der linken Bildhälfte eine Frau in langem Kleid und mit Schleier nach rechts. Der Blick gesenkt, die rechte Hand liegt auf der Brust, die linke Hand leicht abwehrend ausgestreckt. Um ihren Kopf leicht angedeutet ein Heiligenschein.

In der rechten Bildhälfte ein Mann in langem Gewand mit Schärpe nach links. Er blickt die Frau direkt an, hat seine rechte Hand zum Segen erhoben, die Linke vor seinem Körper. Um seinen Kopf ein Heiligenschein.

Von oben umgeben Strahlen die beiden Dargestellten.

Zarte Blau-Akzente strukturieren das Bild.

Monogrammiert in Platte unten rechts. Signiert unter Bild rechts "Paul Sinkwitz", darunter "Se 5", untere linke Ecke "10". Auf Passepartout: "Die Sanftmütigen (3)".

Werkverzeichnisnummer: 532

Basic data

Material/Technique:

Farblithografie in Schwarz und Blau

Measurements:

Bild: 42,3 x 34,7 cm, Blatt: 50,4 x 39,7 cm

Events

Created	When	1967
---------	------	------

	Who	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Angel
- Blessing
- Graphics
- Man
- New Testament
- Verkündigung
- Woman

Literature

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 532
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 532