

	Object: Porträt Ernst Ludwig Freiherr von Spiegel zum D(i)esenberg
	Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
	Collection: Porträtsammlung Freundschaftstempel
	Inventory number: A 079

Description

Ernst Ludwig Freiher von Spiegel zum D(i)esenberg (1711-1785) wurde 1753 Domdechant in Halberstadt und war damit Gleims Vorgesetzter. Er trägt den Stephansorden des Halberstädter Domkapitels, der anlässlich seiner Ernennung zum Dechanten von Friedrich II. im Februar 1754 gestiftet worden war.

Spiegel war Mitglied des Halberstädter Aufklärerkreises. Auf Vorschlag von Gleim und Karsch schuf er südlich von Halberstadt eine öffentlich zugänglich Parkanlage in gemischtem Gartenstil (heute in wesentlichen Teilen noch erhalten bzw. rekonstruiert). In der Anlage liegen das Jagdschlösschen von 1782, das Belvedere aus dem gleichen Jahr und das Mausoleum von 1783, in dem Sp. beigesetzt wurde. Spiegel zum D(i)esenberg nahm Anteil an einzelnen Freundschaften Gleims, so derjenigen mit Karsch. Ein Standbild der Dichterin ließ er in der Parkanlage aufstellen.

Bei Körte (1811) aufgeführt, danach wohl verschollen, denn 1863 von Friedrich Lucanus geschenkt. Es ist möglich, dass das Bildnis zwischenzeitlich im Besitz des Halberstädter Kunstvereins war.

rechts mittig: E. Beckly pinx. 1756

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand

Measurements:

90 x 71,5 cm (m. Rahmen 94,5 x 75)

Events

Painted

When

1756

	Who	E. Beckly
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ernst Ludwig von Spiegel zum Diesenberg (1711-1785)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Halberstadt

Keywords

- Freundschaftskult
- Geselligkeitskultur
- Literarische Öffentlichkeit
- Painting
- Portrait
- Stephansorden

Literature

- Becker, Carl (1911): Der Freundschaftstempel im Gleimhause zu Halberstadt. Halberstadt, 076
- Becker, Carl (1963): Die Bildnisse im Gleimhaus. Halberstadt, 079
- Jaenicke, Eduard (1865): Inventarium der zum Canonicus-Gleim'schen Nachlasse gehörigen Bücher, Handschriften, Gemälde und Kupferstiche (handschriftlich). Halberstadt, 011
- Scholke, Horst (2000): Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb. v. Horst Scholke mit einem Essay von Wolfgang Adam. Leipzig, 174