	<p>Object: Porträt Friedrich August I., König von Sachsen (1750-1827)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 754</p>
--	--

Description

Porträt von Friedrich August I. Der Monarch wurde hier als junger Mann nach rechts gewandt dargestellt. Sein Blick geht an den linken Blattrand. Er trägt eine kurze Perücke und einfache Kleidung. Das ovale gefasste Porträt ruht auf einem Sims; das in die Beschriftung eingefügte Wappen mit Hermelinumhang und Krone zeugt von der späteren Ernennung zum König.

Friedrich August I. war seit 1763 Kurfürst (als Friedrich August III.) und ab 1806 bis zu seinem Tod als Friedrich August I., erster König von Sachsen, bekannt. Um 1791 hätte er König von Polen werden können, dies lehnte er jedoch ab. Stattdessen wurde er fast gleichzeitig mit seiner Ausrufung zum König Herzog von Warschau. Er wurde vom Volk auch als "August der Gerechte" betitelt.

Das Blatt wurde als Stahlstich von dem u.a. in Halle tätigen Porträtstecher Johann Friedrich Bause (1738-1814) um 1792 hergestellt. Es entstand nach der Vorlage seines Freundes Anton Graff (1736-1813), ein Schweizer Maler, der in Dresden tätig war.

Signatur: A. Graff pinx. | I. F. Bause sc. 1792.

Beschriftung: FRIDERICVS | AVGVSTVS | ELECTOR | SAXONIAE.

Basic data

Material/Technique:

Stahlstich

Measurements:

H: 44,9 cm; B: 33,8 cm (Blattmaß). H: 37,9 cm; B: 27,6 cm (Plattenmaß).

Events

Template creation	When	
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	
Printing plate produced	When	1792
	Who	Johann Friedrich Bause (1738-1814)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick Augustus I of Saxony (1750-1827)
	Where	

Keywords

- King
- Portrait
- Steel engraving