

	<p>Object: Porträt Georg I., König von Großbritannien (1660-1727)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 806</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Porträt von Georg I. Der britische Monarch wird hier als frontales Brustbild mit nach rechts gewandtem Kopf und Blick gezeigt. Er trägt eine Perücke und eine Rüstung, über die eine Scherpe über der rechten Schulter gelegt ist, an der sicherlich die Insignien des Hosenbandordens hängen, die sich allerdings außerhalb des Bildrahmens befinden und nicht dargestellt sind. Hinweise auf seine Regentschaft als König gibt es im Blatt nicht, nur eine Inschrift auf dem Sockel verweist darauf. Das Bildnis ist oval gefasst.

Der als Herzog Georg Ludwig von Braunschweig-Lüneburg geborene Monarch ging aus der Dynastie der Welfen hervor. Im Sommer 1710 kam Georg Friedrich Händel als Hofkapellmeister an seinen Hof in Hannover. Aufgrund des "Act of Settlement" wurde er 1714 als Georg I. König von Großbritannien.

Das Blatt wurde als Kupferstich von dem Pariser Radierer und Verleger François Basan (1723-1797) hergestellt. Es wurde dann Teil der Publikation von 1777, die von dem Pariser Verleger Michel Odieuvre (1687-1756) herausgegeben wurde: "L'Europe illustre : contenant l'histoire abrégée des souverains (...)". Die Stiftung Händel-Haus besitzt weitere Porträts des Monarchen: BS-III 15, BS-III 278, BS-III 282 u.v.a.

Signatur: Basan Sculp.

Beschriftung: GEORGE I. Roy d'Angleterre. Ne le 28. May 1660. Mort en 1727.

Wasserzeichen: vorhanden, links oben: Zeichen.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

H: ca. 24,9 cm; B: ca. 16,4 cm (Blattmaß). H:
15,1 cm; B: 10,7 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1777
	Who	
	Where	Paris
Printing plate produced	When	1777
	Who	Pierre-François Basan (1723-1797)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	George I of Great Britain (1660-1727)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- King
- Portrait