

	Object:Porträt Christoph Martin Wieland Museum:GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de Collection:Porträtsammlung Freundschaftstempel Inventory number:AN 141-11
--	---

Description

Kopie von Anna Gerhardt, 1941, nach einem Bildnis im Kirms-Krakow-Haus Weimar, das wiederum eine Kopie nach Ferdinand Jagemann ist; ergänzt wurden Käppchen und Orden.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	54,5 x 46,5 cm (mit Rahmen 57,2 x 49,5 cm)

Events

Template creation	When	1805
	Who	Ferdinand Jagemann (1780-1820)
	Where	
Painted	When	1941
	Who	Anna Gerhardt
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Christoph Martin Wieland (1733-1813)
	Where	

Keywords

- Freundschaftskult
- Geselligkeitskultur
- Literarische Öffentlichkeit
- Painting
- Portrait

Literature

- Jaenicke, Eduard (1865): Inventarium der zum Canonicus-Gleim'schen Nachlasse gehörigen Bücher, Handschriften, Gemälde und Kupferstiche (handschriftlich). Halberstadt, 144, Nachtrag
- Niemann, Ludwig Ferdinand (1824): Die Stadt Halberstadt und die Umgebung derselben. Halberstadt, 091
- Scholke, Horst (2000): Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb. v. Horst Scholke mit einem Essay von Wolfgang Adam. Leipzig, 186