

 Gleimhaus Halberstadt / Ulrich Schrader [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Porträt Johann Georg Gmelin</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Porträtsammlung Freundschaftstempel</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>AN 149-19</td></tr></table>	Object:	Porträt Johann Georg Gmelin	Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de	Collection:	Porträtsammlung Freundschaftstempel	Inventory number:	AN 149-19
Object:	Porträt Johann Georg Gmelin								
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de								
Collection:	Porträtsammlung Freundschaftstempel								
Inventory number:	AN 149-19								

Description

Johann Georg Gmelin (1709-1755) ging nach seinem Studium in Tübingen 1727 nach St. Petersburg, wo er 1731 Professor für Chemie und Naturgeschichte an der kaiserlichen Akademie wurde. 1733 brach er mit dem Historiker Gerhard Friedrich Müller und dem Astronom und Kartenzeichner Louis Delisle de la Croyère zu einer fast zehnjährigen Reise durch Sibirien auf, die er in seinem Werk "Reise durch Sibirien, von dem Jahr 1733 bis 1743" (1751-1752) schilderte. Das Werk wurde in mehrere Sprachen übersetzt. Ferner verfasste er das botanische Standardwerk "Flora Sibirica, sive historiam plantarum Sibiriae" (1747-1769). 1747 ging Gmelin nach Tübingen zurück, um hier einen Lehrstuhl für Chemie und Botanik einzunehmen.

Das Porträt befindet sich seit etwa 1945 im Gleimhaus, seine Herkunft ist unbekannt.
verso: Joannes Georgius Gmelin, / Med. D. et chemiae Professor P. O. in academia / scientiarum Petropolitana, / natus d. 12 Aug. 1709 / depictus 1744./ a / WD Majer

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	83 x 69 cm

Events

Painted	When	1744
	Who	Wolfgang Dietrich Majer (1698-1762)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

Who Johann Georg Gmelin (1709-1755)
Where

Keywords

- Freundschaftskult
- Geselligkeitskultur
- Literarische Öffentlichkeit
- Painting
- Portrait

Literature

- Scholke, Horst (2000): Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb. v. Horst Scholke mit einem Essay von Wolfgang Adam. Leipzig, 106